

Progetto Navigatore letterario_Vittorio Sereni e la sua Luino



L'Istituto Statale di Istruzione Superiore "Città di Luino - C. Volonté" opera sul territorio luinese da mezzo secolo, diplomando tecnici ma soprattutto generazione di giovani che, per prepararsi seriamente al futuro, hanno bisogno di una buona formazione umana professionale e culturale, soprattutto oggi che la risorsa umana è divenuta la "nuova ricchezza delle nazioni".

Le nuove tecnologie ed i più profondi cambiamenti che investono i processi produttivi pongono come decisiva la questione della qualità della risorsa umana e ciò impone un costante miglioramento delle strategie formative; alla scuola si richiede più cultura, educazione alla cittadinanza accompagnata a "cultura d'impresa".

Lo sviluppo del pensiero scientifico e tecnologico e le sue applicazioni, la capacità di apprendere per tutto l'arco della vita, sono gli altri ambiti di abilità richieste.

Oggi un sistema formativo che non sappia rispondere alle nuove esigenze della società nella sua complessità, che sono innanzitutto "l'elevazione culturale e professionale", penalizza i giovani e li espone al rischio dell'insoddisfazione personale e professionale, per questo negli ultimi anni si sono intensificate le attività di Alternanza Scuola Lavoro, Stage, attività laboratoriale, progetti Erasmus che hanno aperto la scuola a più ampie collaborazioni con il mondo dell'Impresa e delle Istituzioni presenti sul territorio

Presentazione dell'Istituto e della sua mission formativa

IL PROGETTO LABORATORIO LETTARIO ha coinvolto gli allievi della classe 5A elettronica e telecomunicazioni e 5A informatica industriale progetto Abacus, nell'anno scolastico 2010 - 2011 e a.s. 2009 - 2010, e la docente di Italiano e Storia prof.ssa Marilina Comeglio, con la finalità di avvicinare gli allievi allo studio di un autore del '900 attraverso la didattica laboratoriale con l'obiettivo di:

- imparare a utilizzare più linguaggi espressivi (scrittura, fotografia, linguaggi multimediali, pagine audio - video), alcuni specifici dell'indirizzo di studio e di più facile e immediata motivazione allo studio storico - letterario;
- fornire agli alunni i fondamenti di una metodologia di ricerca scientifica;
- migliorare negli alunni le competenze relative all'attività di equipe attraverso la progettazione, organizzazione del lavoro ed elaborazione di un prodotto finale che illustri l'approfondimento realizzato;
- formare gli alunni alla consapevolezza delle sollecitazioni ed esperienze culturali, storiche e letterarie del territorio in cui vivono.

IL PROGETTO LABORATORIO LETTARIO si è articolato in:

"Incontri metodologici": visita e presentazione della Biblioteca e dell'Archivio come luoghi di cultura che raccolgono e "conservano" beni culturali di particolare importanza, secondo la normativa in materia di tutela del patrimonio culturale a cura della dott.ssa Tiziana Zanetti;

visita e presentazione dell'Autore, della Fondazione Sereni come luogo della raccolta, conservazione e consultazione della produzione letteraria di Vittorio Sereni e della sua personale biblioteca a cura della dott.ssa Barbara Colli, membro illustre del Comitato Scientifico della Fondazione e curatrice di importanti pubblicazioni sereniane;

presentazione coordinate storiche del territorio e bibliografia di storia locale a cura del dott. Federico Crimi;

conferenza del prof. Angelo Stella, Accademico della Crusca, curatore di questa e della recente mostra Vittorio Sereni Luino e immediati dintorni;

conferenza sul patrimonio librario della Soprintendente dott.ssa Ornella Foglieni.

Il progetto Laboratorio Letterario

Presentazione attività...

"era con noi (...) spinto da due sentimenti, amore per i giovani e amore per la letteratura, che inevitabilmente si intrecciano".

"Stage" estivo per la ricerca, raccolta e selezione delle informazioni e dei documenti.

Definizione dell' **obiettivo operativo**: perché fornire una geografia poetica dell'esperienza letteraria di Vittorio Sereni?

- la biografia ci presenta l'uomo - poeta Sereni viaggiatore.
- il poeta utilizza immagini di movimento nello spazio, spesso metafora di altri percorsi esistenziali (Ritorno, Viaggio di andata e ritorno, Di passaggio, l'Autostrada della Cisa,)
- i riferimenti al territorio sono ripetuti, costanti e significativi in poesia e in prosa.
- la specifica territorialità della ricerca avvicina gli allievi alla letteratura attraverso linguaggi facilmente fruibili e attraverso una quotidianità che può veicolare contenuti altrimenti percepiti lontani e quindi inavvicinabili se non per 'necessità' scolastica.

Gli studenti e le studentesse, con l'apporto degli insegnanti Fabrizio Andrighetto, Stefano del Vitto, Walter Fiorentino, dell' "ISIS Città di Luino - C. Volonté", attraverso le realizzazioni frutto delle esperienze didattiche degli anni scolastici 2010 - 2011 e 2010 - 2009, desiderano condurre il pubblico, attraverso linguaggi diversi, nel viaggio di Vittorio Sereni, "viandante stupefatto, avventurato nel tempo nebbioso" della vita e della poesia.

La postazione dotata di schermi tattili propone al visitatore una "passeggiata letteraria" nella Luino Sereniana, attraverso una mappa che visualizza in tempo reale dettagli lirici, approfondimenti storici, documenti fotografici e una proiezione virtuale che sollecita all'esplorazione di "quell'andar lontano e mettere in gioco la propria sorte di creatura" che fu l'esperienza biografica del Nostro scrittore.

La navigazione potrà continuare all'aperto con un percorso geo - poetico reale nel cuore della città lacustre offerto, al termine della visita, al pubblico intervenuto, mediante mappa letteraria realizzata dagli stessi alunni.

Uno spazio virtuale dedicato AL VIAGGIO NEL TEMPO, ha permesso ad ogni visitatore (più o meno esperto di navigazione multimediale...) di diventare il "viandante stupefatto" percorrendo la vita dell'autore, organizzata in cinque momenti che ne illustrano l'esperienza umana attraverso la narrazione delle sue testimonianze in prosa e in poesia, le sue fotografie e documenti di chi lo ha direttamente incontrato....nel cammino esistenziale.

Le ambientazioni virtuali tridimensionali sono state interamente realizzate dagli studenti della classe quinta del corso di elettronica e telecomunicazioni, avvalendosi delle librerie grafiche OpenGL, degli strumenti e tecniche di programmazione in linguaggio C++.

1913 " queste cose, insieme a non molte altre, mi hanno formato. Si tratta di sostanze, ossia di qualcosa ben più fondo, ben più inamovibile e inalienabile dei ricordi" (*Gli anni di Luino*)

1924 - 1937 " le stagioni della nostra adolescenza - e questa finiva e cominciava la prima giovinezza" Brescia, Milano,

Attività...in mostra

Mostra Vittorio Sereni

parole per musica fiorite

Sezione biografica

"presto sarò il viandante stupefatto avventurato nel tempo nebbioso".

Luino...

In un'area dedicata AL VIAGGIO NELLO SPAZIO, un touch screen riproduce la mappa di Luino, sfiorando i link che individuano i luoghi prescelti dallo scrittore si aprono finestre che "riscriveranno" virtualmente la narrazione che Sereni ha fatto della sua città; il visitatore - viaggiatore può passeggiare tra i luoghi sereniani leggendo le orme in versi e in prosa lasciate dall'Autore, divenute per noi prezioso navigatore lirico. Documentazione fotografica d'epoca e pittorica, schede storiche, riproduzione di manoscritti completano questa inusuale *Cartolina Luinese*.

Gli studenti della quinta informatica, mettendo in campo le competenze acquisite, attraverso l'utilizzo di nuovi strumenti multimediali hanno creato un navigatore letterario, visualizzabile con un browser, utilizzando linguaggi di marcatura e di scripting, (quali HTML, CSS e JAVASCRIPT) e particolari librerie per la creazione di pagine web.

Sezione navigatore letterario

"un'autostrada presto porterà un altro vento tra questi nomi estatici Creva, Germignaga, Voldomino, la Trebedora".

Gli allievi hanno realizzato una mappa per accompagnare il nostro visitatore - viaggiatore sia nel cammino virtuale nei locali della mostra sia all'aperto nel percorso geo - poetico reale nel cuore della città lacustre attraverso visite guidate programmate o a richiesta.

La loro preparazione è frutto di un' intesa attività curricolare e specifica mediante approfondimenti sul patrimonio artistico - culturale - storico a cura della dott.ssa Tiziana Zanetti e dott. Federico Crimi, sull'esperienza letteraria di Sereni, conferenza prof. Angelo Stella, e sul patrimonio librario, incontro con la Soprintendente dott.ssa Ornella Foglieni.

Sezione percorso turistico letterario

"era questo l'augurio: camminare, o fruscante di passi nella sera, nell'oscura tua folla che trascorre".

Il Navigatore letterario, la biografia virtuale e la mappa letteraria di Luino sono diventati, di anno in anno, un materiale utile per l'approfondimento degli studenti che hanno trasformato il materiale documentario in passeggiate letterarie nel cuore della città di Luino, riscoprendo lo spazio del loro quotidiano attraverso la poesia di Vittorio Sereni e l'affabulazione arguta e smalzato di Piero Chiara, dallo scorso anno.

Dalla scuola all'Archivio, alle case dei due autori e a quei luoghi così cari ai due Autori come a tanti luinesi d'origine o d'adozione, ecco le tappe di un percorso didattico - formativo alla riscoperta di radici comuni sulle quali costruire un futuro di cittadinanza consapevole del territorio ma con lo sguardo aperto ad ampi orizzonti.

Negli ultimi anni le Passeggiate letterarie hanno "accolto" le delegazioni di docenti e studenti tedeschi, estoni e olandesi che partecipano ai progetti Erasmus+ e Osnabrueck promossi dall' istituto scolastico.

Le Passeggiate letterarie

"era questo l'augurio: camminare, o fruscante di passi nella sera, nell'oscura tua folla che trascorre".